



NÚMERO: 003/2021

1. DENOMINAÇÃO DO INSTRUMENTO:

Balança

2. ACERVO:

Instituto de Física da UFRJ

3. LOCALIZAÇÃO:

Biblioteca Plínio Sussekind Rocha – armário de exposição

4. DIMENSÃO:

18,5 cm (largura) x 11 cm (cumprimento) – 27cm altura

5. DESCRIÇÃO:

É um instrumento que mede a massa de um objeto.

6. ANO DE FABRICAÇÃO:

[1910]

7. QUANTIDADE:

01

8. DOAÇÃO:

Prof. Dr. Teócrito Abritta

9. MATERIAIS:

10. ESTADO DE CONSERVAÇÃO:

Objeto em bom estado de conservação, nas cores: preta e dourado, a numeração da balança está legível e o design está bem conservado .

11. MARCA/INSCRIÇÕES/LEGENDA:

12. FABRICANTE

13. OBSERVAÇÕES

Esta peça era usada para pesar cartas no Correio, pedras preciosas, pepitas de ouro ou ouro em pó (neste caso usava-se a tampa para cobrir o prato da balança).

14. DADOS HISTÓRICOS:

Entende-se que a origem da balança esteja no Egito pré-histórico, porém, pouco se sabe sobre a época de sua invenção e quem foi o seu inventor. O material de construção das balanças até o século XVIII variou bastante, podendo ser bronze, ouro, prata e até mesmo madeira. Ao longo do século XIX, o latão foi largamente utilizado como matéria- prima, vindo a seguir o cobre.

15. REFERÊNCIAS HISTÓRICAS DOCUMENTAIS E/OU BIBLIOGRÁFICAS:

UNESP. Unesp, 2016. Balanças. Disponível em: <https://www.iq.unesp.br/#1/extensao/museu-de-quimica/galeria-de-pecas/balanças/>. Acesso em: 08 fev. 2021

16. REGISTRADO POR (NOME/ASSINATURA):

Bianca de Láia Vicentini